



CADILLAC AND CAVIAR

32 temps 2 murs

niveau / Débutants

musique « a different kind of fine » par Zac Brown Band BPM : 96

Chorégraphe : Sue Ann Ehmann (USA) 2009

Démarrage après intro de 32 temps sur le mot dirt

HEEL , TOE, TRIPLE STEP forward , HEEL, TOE , TRIPLE STEP forward

- 1-2 touch en avant du talon PD, touch arrière pointe PD
3&4 triple step avant PD (DGD)
5-6 touch en avant talon PG , touch arrière pointe PG
7&8 Triple step avant PG (GDG)

SWAY RIGHT, LEFT , TRIPLE STEP LATERAL RIGHT, SWAY LEFT RIGHT, TRIPLE STEP ¼ turn

- 1-2 Rock step + sway lateral droit
3&4 triple step latéral D (DGD)
5-6 rock step + sway latéral G
7-8 triple step ¼ de tour G (9 h)

CHARLESTON STEP , TRIPLE STEP Forward , ¼ turn LEFT , TRIPLE STEP forward

- 1-2 touch avant pointe PD, poser PD derrière
3-4 touch arrière pointe PG , poser PG devant
5&6 triple step avant PD (DGD)
7&8 ¼ de tour a G triple step avant du PG (6 h)

STEP TURN ½ , TRIPLE STEP forward , STEP TURN ½ , TRIPLE STEP forward

- 1-2 avance PD , ½ tour G avec PDC (12 h)
3&4 Triple step avant PD (DGD)
5-6 avance PG ½ tour D avec PDC (6 h)
7&8 triple step avant PG (GDG)

fiche réalisée par Anne-Myriam pour ses élèves et ses amis