

MAKING ME CRAZY



Chorégraphe : Pat - Patrick CASSAGNEAU - FRANCE / Mars 2014

LINE Dance : 80 temps - 4 murs // 2 Restarts

Niveau : intermédiaire

Musique : **Making this boy go crazy - Dylan SCOTT - BPM 92**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 9 / 2016

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps

Séquences : 1^{er} et 2^{ème} murs : 80 temps

3^{ème} mur - 12 : 00 -, du 33^{ème} ** au 64^{ème} temps

4^{ème} mur - 9 : 00 -, du 33^{ème} temps ** jusqu'à la fin, dernier temps, faire 1/4 tour D - 12 : 00 -

RUMBA BOX, 2 X WALK BACK, COASTER STEP

- 1&2 pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD avant
3&4 pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG arrière
5.6 2 pas arrière : pas PD arrière - pas PG arrière
7&8 COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant

SCISSOR STEP LEFT & RIGHT, STEP 1/2, TRIPLE FULL TURN

- 1&2 SCISSOR STEP G syncopé : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - CROSS PG devant PD
3&4 SCISSOR STEP D syncopé : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - CROSS PD devant PG
5.6 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (appui PD)
7&8 FULL TURN G TRIPLE STEP G sur place : G. D. G.

RUMBA BOX, 2 X WALK BACK, COASTER STEP

- 1&2 pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD avant
3&4 pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG arrière
5.6 2 pas arrière : pas PD arrière - pas PG arrière
7&8 COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant

SCISSOR STEP LEFT & RIGHT, STEP 1/2, TRIPLE FULL TURN

- 1&2 SCISSOR STEP G syncopé : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - CROSS PG devant PD
3&4 SCISSOR STEP D syncopé : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - CROSS PD devant PG
5.6 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (appui PD)
7&8 FULL TURN G TRIPLE STEP G sur place : G. D. G.

****ROCK STEP, BEHIND SIDE CROSS, ROCK SIDE, COASTER STEP ¼**

- 1.2 ROCK STEP D avant, revenir sur G arrière
3&4 BEHIND-SIDE-CROSS D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
5.6 ROCK STEP latéral G côté G, revenir sur PD côté D
7&8 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - 1/4 de tour D ... pas PG avant

suite page 2 .. / ...

page 2 .. / ...

SWEEP, SAILOR STEP 1/2, STEP 1/2, TRIPLE STEP

- 1.2 TOUCH pointe PD avant.... SWEEP pointe PD en dehors (*d'avant en arrière*)
3&4 SAILOR STEP D : 1/2 tour D.... CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - pas PD avant
5.6 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*)
7&8 SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

STEP, TRIPLE STEP 1/4, STEP 1/4, CROSS SHUFFLE

- 1.2 STEP-TOGETHER D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD (*appui PG*)
3&4 SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - 1/4 de tour D.... pas PD avant
5.6 pas PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D (*appui PD*)
7&8 CROSS SHUFFLE G vers D : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

ROCK STEP, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK STEP, COASTER STEP

- 1.2 ROCK STEP D avant, revenir sur G arrière
3&4 BEHIND-SIDE-CROSS D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
5.6 ROCK STEP latéral G côté G, revenir sur PD côté D
7&8 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant

HEEL GRIND 1/4, COASTER STEP, 2 X (WALK, POINT)

- 1 CROSS talon D devant PG (*pointe PD vers G*)
2 1/4 de tour D.... HEEL GRIND talon D... pas PG arrière (*pointe PD vers D ↗*)
3&4 COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant
5.6 pas PG avant - TOUCH pointe PD côté D
7.8 pas PD avant - TOUCH pointe PG côté G

JAZZ BOX, HIP BUMPS

- 1 à 4 JAZZ BOX G : CROSS PG par-dessus PD - pas PD arrière - pas PG côté G - pas PD à côté du PG
5 à 8 BUMP HIPS alternés : G. ← - D. → - G. ← (*appui PG*) - **HOLD**

3^{ème} mur, commencez à danser sur le 33^{ème} temps, et jusqu'au 72^{ème} temps

4^{ème} mur, commencez à danser sur le 33^{ème} temps - 9 : 00 -, et jusqu'à la fin de la chorégraphie + FINAL

**RESTART : -au mur 3, reprendre la danse à partir du compte 33 jusqu'au compte 64 (après le Coaster Step PG)
- au mur 4, face à 9 h 00, reprendre la danse à partir du compte 33 jusqu' à la fin**

FINAL : sur le mur de 9 : 00 -, faire 1/4 de tour D après les derniers comptes - 12 : 00-

Making Me Crazy



Chorégraphe : **Pat - Patrick CASSAGNEAU** - FRANCE / Mars 2014

Description : 80 temps, 4 murs / 2 Restarts

Niveau : intermédiaire

Music : **Making this boy go crazy - Dylan SCOTT**

Départ : 4x8

STEP, ROCK, CHASSE, HIP-SWAY, KICKBALL-CROSS RUMBA BOX, 2 X WALK BACK, COASTER STEP

1&2 PD à D, Assembler PG au PD, PD devant
3&4 PG à G, Assembler PD au PG, PG en arrière
5-6 PD en arrière, PG en arrière
7&8 Coaster Step PD en arrière

SCISSOR STEP L&R, STEP 1/2, TRIPLE FULL TURN

1&2 PG à G, Assembler PD au PG, Croiser PG devant PD
3&4 PD à D, Assembler PG au PD, Croiser PD devant PG
5-6 PG devant, ½ tour à D
7&8 Pas Chassé avant PG en faisant un tour complet

RUMBA BOX, 2 X WALK BACK, COASTER STEP

1&2 PD à D, Assembler PG au PD, PD devant
3&4 PG à G, Assembler PD au PG, PG en arrière
5-6 PD en arrière, PG en arrière
7&8 Coaster Step PD en arrière

SCISSOR STEP L&R, STEP 1/2, TRIPLE FULL TURN

1&2 PG à G, Assembler PD au PG, Croiser PG devant PD
3&4 PD à D, Assembler PG au PD, Croiser PD devant PG
5-6 PG devant, ½ tour à D
7&8 Pas Chassé avant PG en faisant un tour complet

**RESTART : ici au mur 3, reprendre la danse à partir du compte 33 jusqu'au compte 64 (après le Coaster Step PG)
ici au mur 4, face à 9 h 00, reprendre la danse au compte 33 jusqu' à la fin**

ROCK STEP, BEHIND SIDE CROSS, ROCK SIDE, COASTER STEP ¼

1-2 Rock Step PD en avant
3&4 Croiser PD derrière PG, PG à G, Croiser PD devant PG
5-6 Rock Step PG à G
7&8 Coaster Step PG avec ¼ de tour à D

SWEEP, SAILOR STEP ½, STEP ¼, TRIPLE STEP

1-2 Sweep PD de l'avant vers l'arrière
3&4 Sailor Step PD avec un ½ tour à D
5-6 PG devant, ½ tour à D
7&8 Pas Chassé PG en avant

STEP, TRIPLE STEP ¼, STEP ¼, CROSS SHUFFLE

1-2 PD à D, Assembler PG au PD
3&4 Pas Chassé PD avec ¼ de tour à D
5-6 PG devant, ¼ de tour à D
7&8 Cross Shuffle PG à D

ROCK STEP, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK STEP, COASTER STEP

1-2 Rock Step PD en avant
3&4 Croiser PD derrière PG, PG à G, Croiser PD devant PG
5-6 Rock Step PG à G
7&8 Coaster Step PG en arrière

HEEL GRIND ¼, COASTER STEP, 2 X (WALK, POINT)

1-2 Talon PD en avant, ¼ de tour à D sur talon D et PG en arrière
3&4 Coaster Step PD en arrière
5-6 PG devant, Pointer PD à D
7-8 PD devant, Pointer PG à G

JAZZ BOX, HIP BUMPS

1-2-3-4 Jazz Box PG et terminer en assemblant le PD au PG
5-6-7-8 Bumps à G, à D, à G, Hold

**RESTART : -au mur 3, reprendre la danse à partir du compte 33 jusqu'au compte 64 (après le Coaster Step PG)
- au mur 4, face à 9 h 00, reprendre la danse à partir du compte 33 jusqu' à la fin**

**FINAL : sur le mur de 9 h 00 en faisant 1/4 de tour à D après les derniers comptes, on se retrouve sur le mur de départ
Recommencez au début et Souriez**

<http://www.thepawnees.fr/uploaded/making-me-crazy.pdf>