



TAG ON

Chorégraphe : David VILLELAS
Description : 64 Temps – 2 murs – 2 Restarts
Niveau : Novice
Musique : “ Too Strong To Break” – Beccy Cole
Vidéo : <https://youtu.be/5pMBcwXH1Q>

Mise en page par Isabelle/ BELTRAMI Animatrice à Cowboy Boogie Dance Bouchemaine 49080

SECTION 1 HEEL SWITCH R & L, $\frac{1}{2}$ MONTEREY TURN

- 1-2 Talon D devant - rassemble PD à côté du PG
- 3-4 Talon G devant - rassemble PG à côté du PD
- 5-6 Pointe PD à D - $\frac{1}{2}$ tour D et rassemble PD à cote du PG
- 7-8 Pointe PG à G - rassemble PG à côté du PD

SECTION 2 HEEL SWITCH R & L, $\frac{1}{2}$ MONTEREY TURN

- 1-2 Talon D devant - rassemble PD à côté du PG
- 3-4 Talon G devant - rassemble PG à côté du PD
- 5-6 Pointe PD à D - $\frac{1}{2}$ tour D et rassemble PD à cote du PG
- 7-8 Pointe PG à G - rassemble PG à côté du PD

SECTION 3 SCISSOR STEP R, CROSS, HOLD, SCISSOR STEP L, CROSS, HOLD

- 1-2 Pas PD à D - Pas PG à côté du PD
- 3-4 Croiser PD devant PG - Pause
- 5-6 Pas PG à G - Pas PD à côté du PG
- 7-8 Croiser PG devant PD - Pause

Restart sur le 3^e mur.

SECTION 4 KICK R, STEP BACK, KICK L, STEP BACK, KICK R, STEP BACK, KICK L, STOMP L FWD

- 1-2 Kick PD devant - Pas PD en arrière
- 3-4 Kick PG devant - Pas PG en arrière
- 5-6 Kick PD devant - Pas PD en arrière
- 7-8 Kick PG devant - Pas PD en avant

Restart sur le 6^{ème} mur.

SECTION 5 HEEL STRUT R, HEEL STRUT L, FWD ROCK R, $\frac{1}{2}$ TURN R, HOLD

- 1-2 Touch Talon D avant - Abaisser Pointe D au sol
- 3-4 Touch Talon G avant - Abaisser Pointe G au sol
- 5-6 Rock PD en avant - Retour s/PG
- 7-8 $\frac{1}{2}$ tour D - PD devant - Pause

SECTION 6 HEEL STRUT L, HEEL STRUT R, FWD ROCK L, $\frac{1}{2}$ TURN L, SCUFF

- 1-2 Touch Talon G avant - Abaisser Pointe G au sol
- 3-4 Touch Talon D avant - Abaisser Pointe D au sol
- 5-6 Rock PG en avant - Retour s/PD
- 7-8 $\frac{1}{2}$ tour G - PG devant - Scuff D : Brosse talon D à côté du PG

SECTION 7 JAZZ BOX L, JAZZ BOX R, CROSS, HOLD

- 1-2 Croiser PD devant PG - Pas PG en arrière
- 3-4 Pas PD à côté du PG - Croiser PG devant PD
- 5-6 Pas PD en arrière - Pas PG à côté du PD
- 7-8 Croiser PD devant PG - Pause

SECTION 8 SIDE STEP L, CROSS, SIDE STEP L, CROSS, PIVOT 1/2 TURN, STOMP L TO L, HOLD

- 1-2 Pas PG à G - Croiser PD devant PG
- 3-4 Pas PG à G - Croiser PD devant PG
- 5-6 Pas PG à G - $\frac{1}{2}$ tour D sur Ball PG - PD à D
- 7-8 Stomp PG à G - Pause

Bonne danse et Garder le sourire !!



Count: 64 **Wall:** 2 **Level:** Novice

Choreographer: David Villellas (Jan 2015)

Music: Too Strong To Break – Beccy Cole

Sect: 1: Heel switch R & L, ½ turn Monterey

1-2 Right heel tap fwd, step right beside left
3-4 Left heel tap fwd, step left beside right
5-6 Point right to right, ½ turn right step right beside left
7-8 Point left to left, step left beside right

Sect: 2: Heel switch R & L, ½ turn Monterey

1-2 Right heel tap fwd, step right beside left
3-4 Left heel tap fwd, step left beside right
5-6 Point right to right, ½ turn right step right beside left
7-8 Point left to left, step left beside right

Sect: 3: Scissor step R, cross, hold, Scissor step L, cross, hold

1-2 Step right to right, step left beside right
3-4 Cross right over left, hold
5-6 Step left to left, step right beside left
7-8 Cross left over right, hold

Sect: 4: Kick R, step back, kick L, step back, kick R, step back, kick L, stomp L fwd

1-2 Kick right fwd, step back right
3-4 Kick left fwd, step back left
5-6 Kick right fwd, step back right
7-8 Kick left fwd, step back left

Sect: 5: Heel strut R, heel strut L, fwd rock R, ½ turn R, hold

1-2 Right heel tap fwd, step down right
3-4 Left heel tap fwd, step down left
5-6 Fwd rock right, recover left
7-8 ½ turn right step fwd right, hold

Sect: 6: Heel strut L, heel strut R, fwd rock L, ½ turn L, scuff

1-2 Left heel tap fwd, step down left
3-4 Right heel tap fwd, step down right
5-6 Fwd rock left, recover right
7-8 ½ turn left step fwd left, scuff right beside left

Sect: 7: Jazz box L, Jazz box R, cross, hold

1-2 Cross right over left, step back left
3-4 Step right beside left, cross left over right
5-6 Step back right, step left beside right
7-8 Cross right over left, hold

Sect: 8: Side step L, cross, side step L, cross, pivot 1/2 turn, stomp L to L, hold

1-2 Step left to left, cross right over left
3-4 Step left to left, cross right over left
5-6 Step left to left, 1/2 pivot right
7-8 Stomp left to left, hold

Restart at wall 3 after sect: 3
Restart at wall 6 after sect: 4

Contact: Submitted by – Britt Christoffersen: britt@webnetmail.dk

Last Update - 23rd Jan 2015